

БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ФІЛОСОФСЬКИХ ТА ПОЛІТИЧНИХ НАУК

	<p style="text-align: center;">СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВНОСТІ ТА НАЦІОНАЛЬНОЇ КУЛЬТУРИ»</p> <p style="text-align: center;">Галузь знань - Н Сільське, лісове, рибне господарство та ветеринарна медицина Спеціальність - Н4 Лісове господарство Освітня програма - Лісове господарство</p>
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Компонент освітньої програми	обов'язковий
Кількість кредитів ECTS /загальна кількість годин	3 кредити /90 годин
Семестр	1
Форма контролю	іспит
Мова викладання	українська
Профайл викладачів 	<p>Ордіна Лариса Леонідівна Посада: доцент кафедри філософських та політичних наук Вчене звання: доцент Науковий ступінь: кандидат педагогічних наук https://scholar.google.com.ua/citations?user=x83Np8cAAAAJ&hl=uk https://orcid.org/0000-0003-4127-6225 Робоче місце: навчальний корпус № 6 (бульвар Олександрійський, 96.), 31 ауд. (кафедра філософських та політичних наук). E-mail: Larisaordina@ukr.net</p>
Опис дисципліни	На вивчення дисципліни «Історія української державності та національної культури» для денної форми навчання виділено 90 академічних годин (3 кредити ECTS), у т. ч. аудиторних – 42 години (лекції – 14 год., практичні заняття – 28 год.), самостійна робота студентів – 48 годин.
Передумови для вивчення дисципліни	Обов'язкова навчальна дисципліна «Історія української державності та національної культури» базується на знаннях циклу гуманітарних дисциплін програми загальноосвітньої школи.
Мета вивчення дисципліни	Мета навчальної дисципліни «Історія української державності та національної культури» полягає: в розкритті закономірностей та особливостей історичного, політичного, економічного, соціокультурного розвитку України; наданні системних знань про історичне минуле українського народу та самобутні особливості української культури; формуванні у здобувачів вищої освіти національної свідомості, державницької позиції та громадянської активності.
Формат дисципліни	Для денної форми навчання дисципліна викладається в очному форматі із застосуванням мультимедійних засобів. У разі дистанційного і змішаного навчання використовуються навчальна платформа Moodle Білоцерківського НАУ, онлайн-платформи Zoom, Google Meet, e-mail, мобільні додатки Viber, Telegram, Whats App. Студенти отримують індивідуальні консультації у засвоєнні навчального матеріалу.
Компетентності відповідно до Стандарту вищої освіти	ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі лісового і мисливського господарства або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів лісівничої науки і характеризується комплексністю та відповідністю природних зональних умов. ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства,

	<p>та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні</p> <p>ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК 3. Цінування та повага до різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК 9. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК 12. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ФК 12. Екологічні мислення і свідомість, ставлення до природи як унікальної цінності, що забезпечує умови проживання людства, особиста відповідальність за стан довкілля на місцевому, регіональному, національному і глобальному рівнях.</p>
Програмні результати навчання відповідно до Стандарту вищої освіти	<p>ПРН 1. Аналізувати основні етапи та закономірності історичного розвитку для формування громадянської позиції, національної гідності та патріотизму.</p> <p>ПРН 2. Прагнути до самоорганізації та самоосвіти.</p> <p>ПРН 13. Демонструвати повагу до етичних принципів та формувати етичні засади співпраці в колективі.</p>
Структура курсу	<p>Змістовий модуль 1. Теоретичні аспекти навчальної дисципліни «Історія української державності та національної культури».</p> <p>Українські землі в давнину</p> <p>Тема 1.1. Принципи академічної доброчесності. Історія української державності та національної культури як наука.</p> <p>Тема 1.2. Київська Русь. Литовсько-польська доба в українській історії (XIV - XVI ст.).</p> <p>Тема 1.3. Рання історія українського козацтва. Національно-визвольна війна українського народу (1648–1657 рр.).</p> <p>Тема 1.4. Україна на початку ХХ ст. Україна в роки Другої світової війни (1939 – 1945 рр.). Соціально-економічні та політичні процеси в Україні (ХХ-ХХІ ст.).</p> <p>Змістовий модуль 2. Культурологічний підхід до аналізу української культури</p> <p>Тема 2.1. Поняття, сутність і функції культури. Культура і суспільство. Стародавня культура східних слов'ян.</p> <p>Тема 2.2. Культура Київської Русі. Культура Галицько-Волинського князівства та польсько-литовської доби .</p> <p>Тема 2.3. Національна культура Х/ІІІ ст. Основні напрями української культурної творчості ХІХ ст. Українська культурна парадигма ХХ-ХХІ ст.</p>
Методи навчання	<p>Під час лекційних занять з курсу застосовуються слайдові презентації у програмі Microsoft Office Power Point, відео, відбувається дискусійне обговорення проблемних питань.</p> <p>В ході практичних і самостійних занять використовуються такі методи: доповіді, індивідуальні завдання, дискусії, тематичні тести, мозковий штурм, евристична бесіда, структуроване есе, рольова гра.</p> <p>У разі дистанційного і змішаного навчання використовуються навчальна платформа Moodle Білоцерківського НАУ, онлайн-платформи ZOOM, Microsoft Team, Google Meet, електронна пошта, мобільні додатки.</p>
Політика курсу	<p>Політика щодо академічної доброчесності: очікується, що письмові роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Виявлення ознак недоброчесної письмової роботи студента (списування, відсутність посилань на використані джерела, фабрикація, фальсифікація, обман) є підставою для її не зарахування викладачем.</p> <p>Політика щодо відвідування занять: очікується, що студенти відвідають усі лекції і практичні заняття курсу. Студенти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття. Відпрацювання пропущених занять згідно графіку консультацій викладача. За об'єктивних причин навчання може</p>

	<p>відбуватись в он-лайн режимі.</p> <p>Політика щодо дедлайну і перескладання: студенти мають дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт.</p> <p>Політика щодо виконання завдань: позитивно оцінюється відповідальність, старанність, креативність.</p> <p>Політика оцінювання: засоби та критерії оцінювання прописані в робочій програмі дисципліни, розміщеної на платформі Е-навчання Білоцерківського НАУ (Moodle).</p> <p>Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній / інформальній освіті здійснюється відповідно до чинного Положення про порядок визнання результатів навчання, отриманих шляхом неформальної та/або інформальної освіти у Білоцерківському національному аграрному університеті https://education.btsau.edu.ua/sites/default/files/DOC/pologenua/polog_neformal_osvi_ta_2024.pdf</p>
<p>Рекомендовані джерела інформації</p>	<p style="text-align: center;">Основна література</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дорошко М. Історія України. Курс лекцій. Київ: Самміт-Книга, 2021. 472 с. https://knygy.com.ua/index.php?productID=9789669863515 2. Бойко О. Новітня історія України (2014-2019). Київ: Академія, 2018. 160 с. https://uahistory.co/pidruchniki/ukraine-history-boyko-7-edition-2018/ 3. Жуков С. Україна. Від первісних часів до сьогодні. Київ: Ранок, 2021. 96 с. 4. Огієнко І. Українська культура: коротка історія культурного життя українського народу. Київ: Центр нав. Літер. 2020. 141 с. https://irbis-nbuv.gov.ua/ulib/item/UKR0001566 5. Історія України: Навчальний підручник/ за ред. В. Качкана. Київ: Медицина, 2018. 360 с. https://shron1.chtyvo.org.ua/Bilotserkivskiy_Vasyl/Istoria_Ukrainy_vyd3.pdf 6. Ісакова Н.П. Історія України (в схемах і таблицях): Навч. посіб. Київ: Аграрна освіта, 2018. 204 с. https://vpu36balin.km.ua/wp-content/.pdf 7. Історія української культури: навч. посіб. для студентів усіх напрямів підготовки денної та заочної форм навчання. За ред. І.Г.Передерій. Полтава: Полт НТУ, 2018. 274 с. 8. Шейко В. М. Історія української культури: навч. посіб. Київ.: Кондор, 2020. 360 с. https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/2021/06/shejko-v.m.-tyshevska-l.g.-2006-istoriya-ukrayinskoyi-kultury.pdf 9. Зотов В. М. Українська та зарубіжна культура. Словник культурологічних термінів: навч. посіб. Київ. : ЦУЛ, 2019. 264 с. https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/2021/06/shejko-v.m.-tyshevska-l.g.-2006-istoriya-ukrayinskoyi-kultury.pdf 10. Історія української культури: курс лекцій. За заг. ред. д-ра іст. наук С.О. Костишевої. Київ.: НТУУ „КПІ”, 2020. 317с. 11. Греченко В. А. Історія світової та української культури з тестовими завданнями : довідник для школярів та студентів. Київ: Літера ЛТД, 2019. 416 с. <p style="text-align: center;">Додаткова література</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Акимович Є. О. Українська культура в історичному вимірі (IX-XVII ст.). Одеса : Маяк, 2019. 496 с. 2. Виткалов В. Українська культура в добу глобалізації. Лекції. Київ : Вища шк., 2020. 463 с. 3. Бондар А. Історія Першої Білоцерківської гімназії в особах. Біла Церква: Вид.: Пшонківський О.В., 2018. 128 с. 4. Висоцький О.Ю. Історія української культури: Навчальний посібник. Дніпропетровськ: НМетАУ, 2019. 130 с. 5. Ордіна Л. Л., Росавицький О.О. Систематизація історії української думки в педагогічній діяльності Д. Чижевського. Вісник науки та освіти. Київ, 2022. № 5(5). С. 623-635. https://rep.btsau.edu.ua/handle/BNAU/7998 6. Ордіна Л. Л. Музично-педагогічна діяльність К. Г. Стеценка у Білій Церкві (1908-1909). Вісник науки та освіти. Київ, 2023. № 2(8). С. 712-723.

<https://rep.btsau.edu.ua/handle/BNAU/8500>

Адреси сайтів в INTERNET

1. Давня історія України <https://www.museumsun.org/history/>
2. Закович М. М. Культурологія: навч. Пос. http://ebk.net.ua/Book/cultural_science/zakovich_kulturologiya/zmist.htm
3. Греченко В. А., Чорний І. В., Кушнерук В. А., Режко В. Історія світової та української культури: Підруч. для вищ. закл. освіти <http://uchebnikfree.com/page/istkulturi/ist/ist-7--idz-ax237.html>
4. Гриценко Т.Б., Гриценко С.П., Кондратюк А.Ю. Культурологія <http://textbooks.net.ua/content/category/44/66/50/>